

Van Mireille Geus verschenen bij Lemniscaat:

Virenzo en ik | Big | Naar Wolf

De ogen van Sitting Bull | Joe en ik

Dans! | Mijn dagen met Niets | Lava

Van Mireille Geus en Evy Van Guyse verschenen bij Lemniscaat:

Schatkamer | Te klein | Papa, ik mis je

Mireille Geus

Mama,

Met illustraties van Evy Van Guyse

ik mis je

Tekst: © Mireille Geus, 2024

Illustraties: © Evy Van Guyse, 2024

Boekverzorging: Marc Suvaal

Nederlandse rechten Lemniscaat b.v.,

Vijverlaan 48, 3062 HL Rotterdam, 2024

ISBN 978 90 477 1657 0 | NUR 292

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, microfilm, geluidsband of op welke andere wijze ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Druk- en bindwerk: Wilco, Amersfoort

Dit boek is gedrukt op milieuvriendelijk, chloorvrij gebleekt en verouderingsbestendig papier.



Kijk voor spelletjes, lessuggesties en meer op:
www.lemniscaat.nl

LEMNISCAAT  ROTTERDAM

Afstand

Ik heb een muur in mijn hoofd gezet.
Achter die muur zit jij;
jouw huid, jouw lach, jouw handen.

Aan de andere kant zit ik.
Vandaag, in het hier en nu,
zonder huid, lach of handen,
dus alles doet pijn.
Zo'n pijn.

Mijn hoofd wil niet geloven
dat jij aan die andere kant zit
voor altijd.

Dus kijk ik steeds in de keuken
aan jouw kant in het bed
zoek jouw jas aan de kapstok
en ondertussen doet het
zo'n pijn.



Schoolkamp

Vanaf schoolkamp mochten we allemaal halverwege onze telefoon even terug om naar huis te bellen.

De rest van het schoolkamp had onze telefoon ook vrij.

Iedereen belde, ik ook, ik belde natuurlijk naar jou en je nam op.

Dit is de telefoonbeantwoorder van. Ik zei 'hallo' na de piep.

En net als iedereen was ik blij om je stem even te horen.

