



PRUDENCE ROGERS

Bloemen *in een* Boek

MET DE VOORGESTANSTE PAGINA'S
HAAL JE DE BLOEMEN UIT HET BOEK



Inhoud

Inleiding	6
Handige spullen	12
Basistechnieken	14
De bloemen maken	20
Bloemschikken	29
Gerbera	31
Ranonkel	37
Dahlia	45
IJslandse papaver	51
Anemoon	55
Lathyrus	59
Moederkruid	63
Violier	75
Roos 'Cherry Brandy'	83
Rozenknop	91
Pioenroos 'Coral Charm'	95
Pioenrozenknop	105
Olijf	109
Eucalyptus	113
Leliegras	117
Labels	123
Extra stelen	125
Dankwoord	127

Yslandse
papaver



Gerbera



Violier



Leliegras



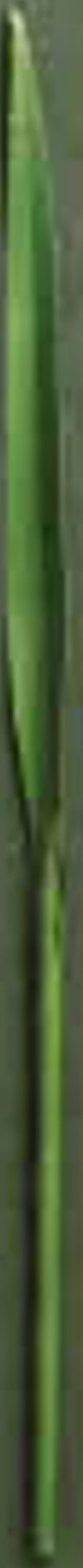
Lathyrus



Olijf



Ranonkel





Dahlia

Roos
'Cherry Brandy'

Eucalyptus



Pivoenros
'Coral Charm'

Anemoon

Moederkruid

Basistechnieken

In dit deel leer je een paar eenvoudige technieken om alle mooie bloemen van je boeket te maken. Van vormpjes uitdrukken en bloemblaadjes vormen tot het samenstellen en de finishing touches – alles begint met deze technieken. Veel plezier in de wereld van de papieren bloemsierkunst!

Uitdruktips

Werk op een schoon oppervlak Zorg dat je werkvlak schoon en vrij van vet of olie is, zodat er geen vlekken op het papier komen.

Bewaar de stukken op volgorde Druk ze uit in de aangegeven volgorde, zodat ze niet door elkaar komen te liggen.

Haal de pagina eruit Soms kun je de stukken gemakkelijker uitdrukken als je eerst de hele pagina uit het boek haalt.

Houd het stuk op zijn plek Leg de pagina op een vlak werkvlak en druk met je vinger op het stuk terwijl je de pagina omhoogtrekt en weghaalt.

Neem de tijd Het is belangrijk om langzaam te werk te gaan wanneer je de stukken uitdrukt. Als je te snel gaat, loop je het risico dat het papier scheurt of dat kleine details beschadigd raken.

Leg je vingers eronder Gebruik een tandenstoker of iets dergelijks om kleine of kwetsbare stukjes uit te drukken, terwijl je de pagina eromheen ondersteunt met je vingers.

Bijknippen Voor de mooiste afwerking kun je na het uitdrukken van de vormpjes eventuele achtergebleven papieren verbindingsstukjes afknippen. Zo krijg je mooie gladde randen en komen de details beter uit.

Stelen

De techniek voor de stelen is voor alle bloemen in het boeket hetzelfde.

1 Breng met een lijmstift lijm aan over de hele lengte van een van de lange zijden.

2 Leg een dun rond stokje (of een spies/breinaald) op een punt van de zijde tegenover de lijm – de voorgetekende lijn op het vel geeft aan hoe schuin je het stokje moet neerleggen.

3 Rol het papier strak op rond het stokje, helemaal tot aan het einde van de zijde met de lijm. Zorg dat de laatste punt goed vastzit.

4 Haal het stokje eruit en knip de uiteinden van de steel recht af.

Tip Het kan handig zijn om eerst een paar keer te oefenen met de extra steel-vellen achter in dit boek, of met een rechthoekig vel of een restje papier.

De bloemen maken

In dit deel vind je stap-voor-stap-instructies om alle bloemen van het papieren boeket te maken. Samen met de basistechnieken in het vorige deel heb je alles wat nodig is om je bloemen zo mooi en realistisch mogelijk te maken.

Gerbera

1 Maak de steel met onderdeel L en rol een bloemkern van onderdeel A (zie de basistechnieken).

2 Plak de bloemkern boven op de steel.

3 Leg onderdeel B met de donkerroze kant naar boven en vorm het lichtjes tot een kommetje. Krul de bloemblaadjes naar binnen met behulp van je duim en de rand van een lepel.

4 Breng lijm aan op de onderkant van de gele bloemkern en schuif onderdeel B op de steel totdat het vastzit.

5 Herhaal stap 3-4 met onderdeel C en D.

6 Ga verder met onderdeel E-K, maar nu met de lichtroze kant naar boven – vorm ze voorzichtig en krul de randen van de bloemblaadjes lichtjes om zoals je hier op de foto ziet.

7 Schuif tot slot onderdeel M op de steel en plak het vast onder de bloem.

Ranonkel

1 Maak de steel met onderdeel L (zie de basistechnieken).

2 Vorm de bloemblaadjes van onderdeel A en maak er een dicht kommetje van. Schuif het op de bovenkant van de steel en plak het vast. Druk de bloemblaadjes naar elkaar toe en plak ze rondom aan elkaar vast, zodat je een dichte knop krijgt.

3 Herhaal dit met onderdeel B; plak de bloemblaadjes rond de knop van stap 2.

4 Herhaal dit met onderdeel C en D; plak de bloemblaadjes van elke laag op de knop om de bloemkern te maken.

5 Vorm de bloemblaadjes van onderdeel E-K en maak er een open kommetje van. Schuif alle onderdelen op de steel en plak ze vast op hun plek om de bloem op te bouwen.

6 Krul de uiteinden van onderdeel M naar beneden, schuif het op de steel en plak het vast aan de onderkant van de bloem.

7 Druk nerven in onderdeel N en O en vouw een middennerf, als je wilt. Plak ze vast op de steel.

Dahlia

1 Maak de steel met onderdeel I (zie de basistechnieken).

2 Verfrommel restjes papier van de Dahlia-pagina tot een bal (1 cm) en plak deze op de steel.

3 Krul de uiteinden van onderdeel A om, plak één uiteinde op de zijkant van de papieren bal en wikkel het eromheen terwijl je lijm aanbrengt om de bloemkern te maken.

4 Krul de zijkanten van de bloemblaadjes voor onderdeel B-H omhoog met een rond stokje of een spies door over de hele lengte van elk bloemblaadje te knijpen en druk uit te oefenen.

5 Begin met B en schuif onderdeel B-H een voor een op de steel; plak elk onderdeel vast onder de bloemkern.

6 Schuif onderdeel J tot onder de bloem en plak het vast.

7 Druk nerven in onderdeel K en L en vouw een middennerf, als je wilt. Plak ze vast op de steel.

Leliegras

- 1 Maak de steel met onderdeel A (zie de basistechnieken).
 - 2 Vouw onderdeel B dubbel en plak het op de zijkant van de steel.
 - 3 Druk de bovenkant van de steel, bij het blad, iets plat. Krul het uiteinde van het blad om door het tussen je vingers te laten gaan terwijl je knijpt.
- Herhaal dit om drie leliegrassprietten te maken.

Eucalyptus

- 1 Maak de steel met onderdeel A (zie de basistechnieken). Knip de bovenkant ongeveer 4 mm in.
 - 2 Druk met een schaarblad een middennerf in elk blaadje van onderdeel B. Vouw de blaadjes dubbel, open de inkeping in de steel en plak de blaadjes erin vast.
 - 3 Maak een vouw in de resterende onderdelen C-H en plak ze met tussenruimten afwisselend links en rechts op de steel. Vouw ze naar beneden om ze open te laten staan.
- Herhaal dit om een tweede eucalyptustak te maken.

Olijf

- 1 Maak de steel met onderdeel A (zie de basistechnieken). Knip de bovenkant ongeveer 4 mm in.
 - 2 Leg onderdeel B met de donkere kant naar boven en druk een middennerf in elk blaadje. Vouw ze dubbel en plak ze in de inkeping in de steel.
 - 3 Maak een vouw in de resterende blaadjesonderdelen C-F en plak ze met tussenruimten afwisselend links en rechts op de steel.
- Herhaal dit om een tweede olijftak te maken.

Bloemschikken

Er zijn allerlei manieren om je boeket tot zijn recht te laten komen, maar de klassieke manier is een mooi vaasarrangement. Gebruik een lage vaas met een brede hals voor een heel boeket of een hoge smalle vaas voor één bloem.



Knip stelen bij Door stelen op verschillende lengtes af te knippen geef je je boeket diepte en extra dimensie. Zet lage bloemen aan de voorkant en hoge bloemen aan de achterkant.

Blaadjes Door een paar blaadjes weg te halen creëer je extra ruimte en passen de bloemen beter in de vaas.

Tip Vul de vaas met rijst of iets dergelijks om de stelen op hun plek te houden terwijl je de bloemen schikt.