

PLAY
NOSTALGIE

2025

Time for Music

dé **kalender** voor een jaar
waar **muziek** in zit

MANTEAU

**Welkom in het nieuwe jaar
en welkom bij**

PLAY NOSTALGIE

Wat 2025 ons zal brengen, weten we nog niet.
Wat Play Nostalgie voor jou in petto heeft,
kunnen we wel al vertellen.

Heel veel muziek! De beste songs.
Herkenbaar. Meezingbaar. Dansbaar.
Muziek met een vleugje nostalgie.

Dit is onze belofte aan jou voor 2025: druk op
die Play-knop van je radio en wij maken je blij.

In deze kalender ontdek je ongetwijfeld
veel nummers die je (her)kent en wellicht
ook een aantal verrassingen.
Wij wensen je veel lees- & luisterplezier.
En natuurlijk een gezond 2025,
boordevol blije momenten.

WOENSDAG

1

JANUARI

NIEUWJAAR

Nothing changes on New Year's Day

2 FABIOLA – **NEW YEAR'S DAY** (1999)

1 JANUARI 2025

TIME FOR A NEW YEAR

'2 Fabiola is dood.' Dat schrijft *Het Belang van Limburg* begin 1999 na het vertrek van zangeres Zohra. Maar daar is plots Medusa ofte Evi Goffin, de latere frontvrouw van Lasgo. Samen met Pat Krimson blaast ze nieuw leven in het eurodanceproject, met de perfecte single voor het nakende jaar 2000. 'New Year's Day' is een cover van U2 in een housejasje. Een nummer dat Bono in 1982 al schreef over de Poolse Solidariteitsbeweging tegen het communistische regime. Het is niet duidelijk of Pat de diepere betekenis van de tekst kent.

DONDERDAG

2

JANUARI

Grateful for my ex

ARIANA GRANDE – **THANK U, NEXT** (2018)

2 JANUARI 2025

TIME FOR A THANK U, NEXT

Vandaag is het Dag van de Ex. In 2018 sterft rapper Mac Miller, met wie Ariana Grande twee jaar samen was. De roddelpers wijst met de beschuldigende vinger naar de Amerikaanse popster, die de stortvloed aan commentaar niet te baas kan en zelfs haar verloving met comedian Pete Davidson opblaast. Maar geen twee maanden na de hetze lost de zangeres een gloednieuwe single. Met 'Thank U, Next' geeft ze criticasters lik op stuk, door liefdevol ál haar ex-lieven te bezingen.

VRIJDAG

3

JANUARI

R-E-S-P-E-C-T
find out what it means to me

ARETHA FRANKLIN – **RESPECT** (1967)

3 JANUARI 2025
TIME FOR RESPECT

Op 3 januari 1987 wordt de Amerikaanse soulzangeres Aretha Franklin bijgezet in de Rock & Roll Hall of Fame, een museum in de Amerikaanse stad Cleveland gewijd aan de geschiedenis van de rockmuziek. Aretha is daarmee de eerste vrouw die de eer te beurt valt, maar toch besluit ze haar kat te sturen naar de plechtige ceremonie. Uiteindelijk mag een beschonken Keith Richards de prijs overhandigen aan Aretha's broer, dominee Cecil Franklin, en platenbaas Clive Davis.

ZATERDAG

ZONDAG

4 — 5

JANUARI

*Ich möchte ein Eisbär sein
im katten Polar*

GRAUZONE – **EISBÄR** (1981)

4 – 5 JANUARI 2025

TIME FOR AN ICE COLD SWIM

Vandaag komen duizenden 'ijsberen' samen voor de jaarlijkse nieuwjaarsduik in Oostende. In 1981 scoort de Zwitserse band Grauzone hun voornaamste hit 'Eisbär'. Daarin bezingt zanger Stephan Eicher hoe geweldig het is om een ijsbeer te zijn, zonder zorgen en zonder pijn. Dat is natuurlijk buiten het feit gerekend dat het dier sindsdien met uitsterven bedreigd is door het smeltende zee-ijs.

© 2024 Manteau/Standaard Uitgeverij België nv,
Rooseveltplaats 12, B-2060 Antwerpen en Play Nostalgie

www.standaarduitgeverij.be
info@standaarduitgeverij.be

Vertegenwoordiging in Nederland:
New Book Collective, Utrecht
www.newbookcollective.com

Eerste druk: september 2024

Concept en samenstelling: Robin Broos, Jo Nachtergaele
Omslagontwerp en binnenwerk:
Letterwerf – Klaartje De Buck

Alle rechten voorbehouden.

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd,
opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand
of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige
wijze, hetzij elektronisch, mechanisch, door fotokopieën,
opnamen of op welke wijze ook, zonder voorafgaande
schriftelijke toestemming van de uitgever.

ISBN 978 90 223 4135 3

NUR 014

D/2024/0034/296